

LEGE Nr. 182 din 25 octombrie 2000 (Republicată) privind protejarea patrimoniului cultural național mobil

CAPITOLUL II: Procedura de eliberare și utilizare a certificatului de export

SECȚIUNEA 3: Utilizarea certificatului de export

Art. 94

(1) Operele de artă plastică și fotografică, operele de artă decorativă sau de cult, operele cu caracter etnografic, ale meșteșugarilor populari, precum și alte opere create de autori în viață nu pot face obiectul clasării.

(2) Bunurile culturale prevăzute la alin. (1) pot fi exportate definitiv sau temporar fără nicio restricție.

HOTĂRÂRE nr. 518 din 7 aprilie 2004 pentru aprobarea Normelor metodologice privind exportul definitiv sau temporar al bunurilor culturale mobile

CAPITOLUL III: Regimul de circulație a bunurilor culturale creație contemporană

Art. 15

(1) Conform art. 81 din Legea nr. 182/2000, cu modificările ulterioare, următoarele bunuri culturale nu fac obiectul clasării și pot fi exportate definitiv sau temporar fără certificat de export, ele circulând fără restricție:

- a) operele de artă plastică și fotografică, operele de artă decorativă sau de cult, precum și orice alte opere create de autori în viață (artiști plastici, artiști liber-profesioniști, artiști amatori, meșteri, artizani, elevi, studenți sau copii și alții) în urma unor activități desfășurate independent ori în cadrul unor ateliere, cercuri sau cenacluri de creație, în cadrul procesului instructiv-educativ ori al unităților de producție de pe lângă persoanele juridice de drept public sau privat;
- b) operele cu caracter etnografic ale meșteșugarilor populari în viață.

(2) Bunurile prevăzute la alin. (1) lit. a) se pot exporta definitiv sau temporar în conformitate cu prevederile art. 94 din Legea nr. 182/2000, cu modificările ulterioare, fără certificat de export, urmând să se ateste în fața autorităților vamale faptul că aceste bunuri sunt opere create de autori în viață. Dovada că bunurile prevăzute la alin. (1) lit. a) pot fi exportate definitiv sau temporar fără certificat de export se realizează cu următoarele documente, după caz:

- a) declarația creatorului, în formă autentică, în cazul obiectelor înstrăinate fără intermedierea unui comerciant;
- b) declarația creatorului, în forma autentică, în cazul obiectelor exportate de către acesta sau de către mandatar;
- c) adeverință emisă de agenții economici autorizați să comercializeze bunuri culturale, conform documentului anexat **„Adeverință export bun cultural mobil”**
- d) adeverință emisă de persoanele juridice de drept public sau privat, în cazul obiectelor ce se exportă pentru organizarea de expoziții, manifestări promoționale, schimburi culturale și altele asemenea;
- e) adeverință emisă de persoanele juridice de drept public sau privat, în cazul obiectelor realizate în cadrul activităților instructiv-educative proprii sau al cercurilor, atelierelor, cenaclurilor de creație organizate de emitent;
- f) adeverința emisă de organizatorii de turnee artistice, în cazul obiectelor de decor, costume, recuzită și altele asemenea, realizate în baza unor schițe sau proiecte ale unor autori în viață, conform documentului anexat **„Adeverință export bun cultural mobil”**.

Documentele vor conține datele necesare identificării bunurilor la care se referă, date prezentate individual sau în liste.